

PRZEMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
Z WIEDZY O KULTURZE

Opracowała: Stella Święcińska

wrzesień 2008

Sama nazwa przedmiotu "Wiedza o kulturze" niejako wskazuje na podstawowy element oceny postępów w nauce: Wiedzę.

Podstawa programowa ujmuje następujące umiejętności, które powinny być zdobyte przez uczniów w trakcie edukacji z wiedzy o kulturze:

1. Znajomość dzieł różnych dziedzin i epok kultury narodowej i światowej.
2. Umiejętność dostrzegania walorów kultury własnego regionu.
3. Umiejętność powiązania dzieła sztuki z epoką i stylem.
4. Świadomość różnych funkcji sztuki.
5. Dostrzeganie związków zachodzących pomiędzy różnymi dziedzinami sztuki.
6. Umiejętność dokonywania charakterystyki dzieł sztuki.
7. Rozwinięcie wybranych form aktywności artystycznej w zakresie różnych dziedzin sztuki.
8. Znajomość elementarnych zasad ochrony dziedzictwa narodowego.
9. Znajomość wybitnych dzieł dziedzictwa narodowego.

Poniższy system oceniania promuje także kreatywne zachowania ucznia: **jego chęć i próby działań twórczych, inicjatywy kulturalne, aktywność wykraczającą poza nakazowo - podręcznikowe ramy zadań wyznaczonych obligatoryjnie, jego wolę poznawczą i ciekawość świata, próby samodzielnego zainteresowania światem.**

Ocenianie jest zgodne z wewnątrzszkolnym systemem oceniania i jest ocenianiem analitycznym, które stanowi integralną część procesu dydaktycznego.

W ocenie ucznia uwzględnia się:

1. Wiedzę - (wiedza bieżąca, zdobywana z lekcji na lekcję, wiedza teoretyczna sprawdzana poprzez ćwiczenia, zadania domowe).
2. Postawę twórczą i aktywność - (udział w dyskusjach klasowych, zaangażowanie w ćwiczenia lekcyjne, uczestnictwo w zajęciach pozalekcyjnych- kulturalnych.)
3. Samodzielność myślenia i wolę poznawczą.
4. Umiejętność pracy w grupie.
5. Zachowanie na lekcjach i zajęciach poza szkołą.

Realizacja systemu oceniania:

1. Wskazuje na elementy najważniejsze dla uczniów.
2. Wspiera proces nauczania - uczenia się.
3. Stwarza sytuacje dydaktyczne, w których każdy uczeń ma możliwości zademonstrowania wiedzy i umiejętności.
4. Cechuje się otwartością na badanie i weryfikowanie.
5. Daje pewność wnioskowania o umiejętnościach i wiedzy uczniów w stosunku do ocen sumujących (śródrocznych i końcoworocznych).

Sposoby sprawdzania osiągnięć:

- Kartkówki
- Wypowiedzi ustne
- Pisemne prace domowe
- Praca w grupie
- Recenzje poświadczające własne uczestnictwo w kulturze
- Prace długoterminowe
- „Mini” prezentacja
- Prowadzenie zeszytu

Poszczególne oceny cząstkowe mają taką samą wartość merytoryczną, są wystawiane zgodnie z WSO.

UCZEŃ:

- Wie i rozumie, co jest przedmiotem oceny i jakie warunki musi spełnić, aby otrzymać ocenę pozytywną.
- Ma prawo do rzetelnej informacji zwrotnej.
- Ma prawo do poprawienia oceny na zasadach uzgodnionych z nauczycielem
- Poprawa ma charakter dobrowolny i nie odbywa się na zajęciach edukacyjnych, tylko na wyznaczonych konsultacjach.

System oceniania odpowiada sześciostopniowej skali ocen .

KRYTERIA WYPOWIEDZI PISEMNEJ I USTNEJ: (testy, odpowiedź, praca domowa)

1. Naczelnym kryterium jest czytelność zapisu
2. Zgodność wypowiedzi z tematem
3. Wiedza - zakres merytoryczny

4. Kompozycja wypowiedzi
5. Stosowanie terminologii przedmiotu

OCENY:

OCENA CELUJĄCA:

otrzymuje ją uczeń za oryginalne i twórcze osiągnięcia, wykraczające poza wymagania programowe. Dotyczy to wszystkich kryteriów.

5 - pełna zgodność wypowiedzi, wyczerpująca wiedza, zachowana logika i trójdzielność wypowiedzi, własne wnioski i uogólnienia, właściwe stosowanie terminów i pojęć specjalistycznych.

4 - dwa lub trzy błędy albo niezgodności, niewłaściwy dobór treści do tematu, braki w zakresie wyczerpania tematu, brak wniosków i uogólnień, niedokładne stosowanie niektórych pojęć.

3 - fragmentaryczna zgodność wypowiedzi z tematem (30-40 %), połowa wiadomości wykorzystanych w wypowiedzi, wypowiedź nieuporządkowana, fragmentaryczne wykorzystanie terminologii przedmiotu i niewłaściwe jej stosowanie.

2 - minimalna zgodność wypowiedzi z tematem (25-30 %), pojedyncze elementy wiedzy, dobrane chaotycznie i przypadkowo, brak spójności, niestosowanie terminologii specjalistycznej lub stosowanie niewłaściwe.

KRYTERIA PRACY W GRUPIE:

1. Organizacja pracy
2. Podział zadań i ról
3. Komunikacja
4. Wiedza i umiejętności
5. Prezentacja

OCENY:

5 - właściwy plan i wykonanie, twórcze wypełnianie ról, aktywne słuchanie, twórcze wykorzystywanie wiedzy i umiejętności, zdolność przekazywania swoich racji i oryginalnych pomysłów.

4 - typowe wzorce w nowym układzie, według typowych rozwiązań, praca zgodnie z przydziałem, czynne uczestnictwo, poprawne przekazywanie typowej wiedzy.

3 - organizacja pracy według podanych wzorców, praca z instruktą i pomocą, rozumienie tego, co się słyszy, wiedza bez umiejętności, umiejętności bez wiedzy.

2 - niepełne wykonanie zadań, zmienianie funkcji, brak odpowiedzialności, słuchanie-brak komunikacji, wiedza wyrywkowa.

KRYTERIA SKUTECZNEGO KOMUNIKOWANIA SIĘ:

- Zasób słownictwa
- Konstrukcja wypowiedzi
- Treść i argumenty
- Język przedmiotu

OCENY:

5 - bogate słownictwo, cytaty, planowana, spójna wypowiedź, logiczna i proporcjonalna, rzeczowe i przekonujące argumenty, terminologia zgodna z dyscypliną.

4 - bogate słownictwo, uporządkowana wypowiedź zgodna z tematem, bez dodatkowej argumentacji, terminologia zgodna z dyscypliną, niewłaściwe terminy.

3 - przeciętny zasób słów, głównie z języka potocznego, mało uporządkowana wypowiedź, właściwa treść bez rzeczowych argumentów.

2 - ubogie słownictwo, błędy językowe, brak proporcji w wypowiedzi, odbieganie od tematu, brak argumentów i użycia terminów naukowych.

WYMAGANIA EDUKACYJNE -

OCENY ŚRÓROCZNE I KOŃCOWOROCZNE:

Podstawą do wystawienia ocen semestralnych są oceny cząstkowe.

***Celującą* - otrzymuje uczeń za szczególne, oryginalne i twórcze osiągnięcia, opierające się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe oraz umiejętność zastosowania tych osiągnięć w praktyce.**

***Bardzo dobrą* - otrzymuje uczeń, który spełnia bez zastrzeżeń wymagania gwarantujące opanowanie programu.**

***Dobrą* - otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania programowe z drobnymi zastrzeżeniami.**

Dostateczną - otrzymuje uczeń, który spełnia wymogi zawarte w podstawach programowych.

Dopuszczającą - otrzymuje uczeń, który wykazał się spełnieniem wymagań koniecznych, lecz ma braki w opanowaniu umiejętności i wiadomości zawartych w podstawie programowej.

Niedostateczną - otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymogów oceny pozytywnej.

Niezbędnym warunkiem otrzymania pozytywnej oceny rocznej jest uzyskanie pozytywnej oceny śródrocznej.

Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną w I semestrze może ją poprawić w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem.

Milej współpracy!!!